

Translation- Macedonian language

Музиката нека зборува, ритмот нека свири, светат нека слушне што младите имаат да кажат!

Рио+20 Глобален Младински Музички Натпревар

Прес-брифинг

Градот Клагенфурт [Klagenfurt am Wörthersee](#), Австрија, беше домаќин на подготвителната работилница и официјалното отварање на **Рио+20 Глобален Младински Музички Натпревар** [Rio+20 Global Youth Music Contest](#), два историски настана кои беа одржани во сончевата палата Марија Лоретто, во соработка со 32-ца претставника на Младински организации ширум светот. Учесници од Австралија, Австрија, Бразил, Босна и Херцеговина, Камерун, Кина, Хрватска, Холандија, Индија, Македонија, Мексико, Црна Гора, Пакистан, Катар, Русија, Руанда, Србија, Јужна Африка, Велика Британија, Соединетите Американски Држави и Ветуати, се состанаа, во период од една интензивна недела, со цел активно да допринесат во подготовка на материјалите и стратегијата за имплементација на **Рио+20 Глобалниот Младински Музички Натпревар**, и неговото масовно распространување ширум светот, преку нивните организации и социјални мрежи. Учесниците беа подржани од тим на успешни меѓународни фацилијатори, меѓу кои: Др. Мирослав Ползер (Dr. Miroslav Polzer), Генерален Секретар на **'Меѓународната Асоцијација за Подобрување на Иновативните Пристапи кон Глобалните Предизвици'** (International Association for the Advancement of Innovative Approaches to Global Challenges')-**IAAI**, организација која го иницираше овој проект и ја даде својата целосна подршка за негова реализација.

Од 11-15 Септември, 2011, оваа меѓународна група се претсави во Клагенфурт, делејќи взаемна страст, за дијазнирање на Глобалниот Музички Натпревар за младите во светот, кој е воедно проект подржан од бројни партнери и младински организации, во претер на одбележувањето на 20-годишнината од оснивањето Комисијата на Обединетите Нации за Одржлив Развој (Рио+20 Светскиот Самит www.uncsd2012.org) кој ќе се одржи во јуни, 2012 год. во Бразил. Тродневната Работилница успешно создаде Рамка за престојниот натпревар, вклучувајќи критериуми, категории, награди, стратегија за комуникација, план на идни настани како и креирање на Фејсбук и Твитер страни каде ќе бидат објавени повеќето настани, во прилог и подршка на официјалната веб страна. Звукот на музиката беше прифатен од страна на сите учесници, како средство за моќно изразување кое ќе иницира поголема посветеност кон иницијативата за одржливиот развој. Натпреварот ќе прифаќа музички пораки од младите во светот, кои ќе содржат апел и решенија за Глобалниот Одржлив Развој. Победникот од секоја категорија (Деца и Младинци) ќе биде **награден со патување во Рио де Женеиро, можност да учествува на Рио+20 Светскиот Самит 2012**, каде воедно и ќе има можност да ја изведе својата нумера, ширејќи ја пораката на младите во светот. Истовремено победниците ќе имаат привилегија да се сретнат со Генералниот Секретар на Обединетите Нации Н.Е. Бан Ки Мун, како и да добијат менторство за нивната работа од страна на Амбасадорите на Добра Волја од Обединетите Нации.

'Меѓународната Асоцијација за Подобрување на Иновативните Пристапи кон Глобалните Предизвици' - IAAI е невладинa организација подржана од страна на Обединетите Нации (UN DPI) и е членка на Иницијативата на Обединетите Нации за Академско влијание, со седиште во Виена (ZVR-Nr.: 918790591) која вклучува членови (научници, идни академски експерти и младинци) од повеќе од 20 земји ширум светот.

Покрај бројните активности и можноста да се запознаат со регионот каде се одржа успешната работилница, учесниците имаа можност да се запознаат и поврзат со младите во Клагенфурт. На 14 Септември, како дел од програмата, сите учесници заминаа на организирана тура, во рамки на која ги посетија градовите Трст (Италија), Љубљана (Словенија), и воедно остварија средба со господинот Гашпер Храстелџ (**Gašper Hrastelj**), претставник на Националната Комисија на УНЕСКО во Словенија, кој на младите им го даде своето ветување, дека ќе допринесе за поврзување на нивниот натпревар со активностите на УНЕСКО. Следниот ден 15 Септември, учесниците присуствуваа на Генералното Собрание на IAAI, на кое повеќето учесници како резултат на пројавување на сопствен интерес, станаа членови на Бордот и членови на Координативниот тим на IAAI.

Меѓународната Конференција "Едукација, Млади и Глобални добра- Ориентирање на Едукативниот Системи Интер-Генерациските Односи кон Одржлив Развој и Рио+20" (**Knowledge, Youth and Global Commons- Orientating Knowledge System and Inter-Generational Relations towards Sustainable Development and Rio+20**"), која исто беше одржана во Замокот Марија Лоретто, организирана од страна на IAAI (www.glocha.info), Австриската Канцеларија за Наука и Истражување со седиште во Љубљана (www.aso.zsi.at), и Академскиот Совет во рамки на Обединетите Нации- со седиште во Виена (www.acuns.org), ги вклучи меѓународните учесници од работилницата Рио+20 Глобален Младински Музички Натпревар, во своите рамки, кои воедно беа поканети како почесни VIP гости на Конференцијата. Сите учесници имаа можност да се престават себеси и својата работа, да ги споделат своите визији и понатамошни планови, а двајца од нив, беа поканети како презентери, со цел да ја претсават својата мисија и да одговараат на прашањата поставени од страна на останатите учесници.

Во попледневните часови, истиот ден, се одржа **свеченото отварање на новиот IAAI Глобален Предизвик ГлоЧа Центар (Global Challenge GloCha)** кој ќе делува со седиште во Клагенфурт, откако ќе биде извршен трансфер од сегашната канцеларија, со седиште во Љубљана. Многу значајно гости кои присуствуваа на конференцијата, изразија интерес за соработка со новиот ГлоЧА (GloCha) Центар, меѓу кои: Анелисе Стокласка (**Anneliese Stoklaska**), претсавник на Австриското Министерство за Наука и Истражување, господин Блаж Голоб (**Blaž Golob**), Директор на Центарот за е-Влада и Развој во Југоисточна Европа, Др. Мајкл Платзер (**Dr. Michael Platzer**), Директор на Академскиот Совет на Обединетите Нации-со седиште во Виена, и г-дин. Беппе Ловои (**Beppe Lovoi**), претставник на Комисијата на Обединетите Нации за Одржлив Развој, Секретаријат во Њујорк. Господин Ловои, им пренесе на учесниците многу значајни информации за работата на Обединетите Нации, кои се дел од програмата Раководење на Одржлив Развој, истовремено и подели совети како младите да го добијат и издигнат својот глас во рамки на Рио+20.

На крајот сите активности, беа затворен со свеченото отварање на **Глобалниот Младински Музички Натпревар Рио+20**, во рамки на кое официјално беше објавен повикот за учество на Глобалниот Натпревар-**Повик за Музика и нека Музиката збори**. Еден од најубавите моменти на свечената церемонија, беше предавањето на

'Меѓународната Асоцијација за Подобрување на Иновативните Пристапи кон Глобалните Предизвици' - IAAI е невладината организација подржана од страна на Обединетите Нации (UN DPI) и е членка на Иницијативата на Обединетите Нации за Академско влијание, со седиште во Виена (ZVR-Nr.: 918790591) која вклучува членови (научници, идни академски експерти и младинци) од повеќе од 20 земји широм светот.

Групната Изјава, од страна на младите учесници до господинот Бепе Ловои (**Beppe Lovoi**)-претставник на Секретаријатот на УНЕСКО, изјава напишана и потпишана од страна на сите учесници на работилницата, во рамки на кој сите ги изразија своите наежи и очекувања за идниот Одржливиот Развој. Изјавата беше упатена преку госп. Ловои до генералниот Секретар на ОН Х.Е. Бан Ки Мун (**H.E. Ban Ki-Moon**) и до Генералниот Секретар на Рио+20 Самитот на УНЕСКО Секретаријатот господинот Ша Зуканг (**Sha Zukang**). Господинот Ловои го даде своето ветување дека ќе ја достави Изјавата и ги охрабри младите учесници да работата на развивање на нови стратегии со кои ќе придонесат за Рио+20 Светскиот Самит.

Овој свечен момент беше проследен и со настап на младискиот хор (Каринтија и Словенија) 'ДАНИЦА', кој заедно со останатите 32 млади претставници од широм светот, заедно ја пееа песната '**We are the world**', како конкретен пример **дека музиката има моќ да ги соедини луѓето и покрај нивните меѓусебни разлики**. Овој момент, беше сигнал кој го означи почетокот на ширењето на инфомацијата за музичкиот натпревар преку интернет и преку учесниците, кои воедно станаа Амбасадори на натпреварот во нивните рамки на нивните региони и земји. Дел од нив одлучија да соработуваат како Национални и Регионални Координатори, со цел да работат поблиску со Глобалниот Координатор, Надворешниот Координатор и IAAI за понатамошна успешна имплементација на овој иновативен проект.

Краен рок за испраќање на музички видеа е **15 Фебруари, 2012**, Централно Европско Време (ЦЕВ)

За повеќе инфомации ве замолуваме да контактирате со:

Jean Paul Brice Affana

Глобален Координатор на Рио+20 Глобален Музички Натпревар
Email: jeanpaul@glocha.info | Website: www.glocha.info

Anam Gill

Теренски Координатор на Рио+20 Глобален Музички Натпревар
Email: anamgill@hotmail.com | Website: www.glocha.info

Miroslav Polzer

Генерален Секретар на IAAI
Email: polzer@glocha.info | Website: www.glocha.info

'Меѓународната Асоцијација за Подобрување на Иновативните Пристапи кон Глобалните Предизвици' - IAAI е невладината организација подржана од страна на Обединетите Нации (UN DPI) и е членка на Иницијативата на Обединетите Нации за Академско влијание, со седиште во Виена (ZVR-Nr.: 918790591) која вклучува членови (научници, идни академски експерти и младинци) од повеќе од 20 земји широм светот.