



*¡Deja que la música hable, deja que el ritmo se escuche y deja que el mundo sepa lo que los jóvenes tienen que decir!*



## Concurso Global Juvenil de Música Rio+20

En apoyo a  
\* \* \*



### Comunicado de Prensa

La ciudad de [Klagenfurt am Wörthersee](#), en Austria, le dio la bienvenida al taller preparatorio y a la ceremonia de lanzamiento del [Concurso Global Juvenil de Música Rio+20](#), dos eventos históricos que se llevaron a cabo en el castillo soleado Maria Loretto Palace con la participación de un diverso grupo de treinta y dos (32) representantes juveniles internacionales. Representantes de *Australia, Austria, Brasil, Bosnia y Herzegovina, Camerún, China, Croacia, Holanda, India, Macedonia, México, Montenegro, Pakistán, Qatar, Rusia, Ruanda, Serbia, South África, Reino Unido, Estados Unidos y Vanuatu* se reunieron en una semana intensiva para desarrollar materiales y una estrategia de implementación en todo el mundo del Concurso Global Juvenil de Música Rio+20 con sus organizaciones y redes. Fueron apoyados por un equipo de seis (6) facilitadores internacionales, entre ellos, el Dr. Miroslav Polzer, el Secretario General de la **International Association for the Advancement of Innovative Approaches to Global Challenges** (IAAI) (la Asociación Internacional para la Promoción de Enfoques Innovadores para los Desafíos Globales), la asociación que inició el proyecto.



Del 11 al 15 de setiembre de 2011 este grupo diverso estuvo presente en Klagenfurt compartiendo la misma pasión de diseñar una competencia musical global para jóvenes, organizada junto con un gran número de socios y redes juveniles en la ocasión del 20 aniversario de la Comisión de Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible (Cumbre de la Tierra Rio+20 [www.uncsd2012.org](http://www.uncsd2012.org)) a celebrare en junio de 2012 en Brasil. El taller de tres días fue un éxito a desarrollar un marco para el concurso, incluyendo los criterios, las categorías, los premios, la estrategia de comunicación, los eventos clave y las fechas

límite así como la creación de una página en Facebook y Twitter donde la mayoría de la información será diseminada en apoyo al sitio ya existente. Los participantes encontraron que la resonancia de la música era una expresión poderosa que incita al compromiso hacia el desarrollo sostenible. El concurso recopilará mensajes musicales de jóvenes en todo el mundo que explorarán acerca de soluciones para el desarrollo sostenible. El primer ganador de cada categoría (Jóvenes y Niñ@s) será **premiado con un viaje a Rio de Janeiro para participar en la Cumbre de la Tierra Rio+20** en junio de 2012 y presentarse ahí y hacer que las voces de los jóvenes de todo el mundo sean escuchadas a través de la música. También se reunirán con el Secretario General de Naciones Unidas S.E. Ban Ki-Moon y obtener orientación en su trabajo de los Embajadores de Buena Voluntad de la ONU.

*La Asociación Internacional para la Promoción de Enfoques Innovadores para los Desafíos Globales (IAAI) es una ONG asociada al DIP de Naciones Unidas y miembro de la Iniciativa de Impacto Académico de Naciones Unidas ubicada en Austria (ZVR-Nr.: 918790591) con miembros (científicos, expertos en estudios del futuro, juventud) de más de 20 países en todo el mundo.*

Como parte de las actividades sociales y la oportunidad de aprender acerca de la región anfitriona, los participantes tuvieron la oportunidad de reunirse y conectarse con otros jóvenes de la localidad. El 14 de setiembre fueron en un viaje de autobús y visitaron las ciudades de Trieste en Italia y Liubliana en Eslovenia, donde se reunieron con el Sr. **Gašper Hrastelj** de la Comisión Nacional Eslovaca para UNESCO, quien prometió a la juventud hacer el enlace del concurso global con UNESCO, sobre todo con la Década de Educación para el Desarrollo Sostenible. El grupo regresó a Klagenfurt en la noche de ese mismo día. A la mañana siguiente, 15 de setiembre, participaron en la Asamblea General de la IAAI. Algunos de ellos se convirtieron en nuevos miembros de la Junta Directiva y Equipo Coordinador de la IAAI, después de expresar su interés a la asamblea.

La conferencia internacional sobre “**Conocimiento, Juventud y los Bienes Comunes Globales - Orientando a los Sistemas del Conocimiento y las Relaciones Intergeneracionales hacia el Desarrollo Sostenible y Rio+20**” también celebrada en el castillo Maria Loretto Palace y organizada por la Asociación Internacional para la Promoción de Enfoques Innovadores para los Desafíos Globales ([www.glocha.info](http://www.glocha.info)), la Oficina de Enlace Austriaca de Ciencia e Investigación de Liubliana ([www.aso.zsi.at](http://www.aso.zsi.at)) y el Consejo Académico del Sistema de Naciones Unidas – Oficina de Enlace en Viena ([www.acuns.org](http://www.acuns.org)) incluyó a participantes del taller preparatorio del Concurso Global Juvenil de Música Rio+20 quienes asistieron como invitados especiales y personas muy importantes. Todos tuvieron la oportunidad de presentarse y compartir sus esperanzas para el futuro. Dos de ellos incluso fueron incluidos como conferencistas para hacer exposiciones y responder a preguntas del público presente.



En la noche de ese mismo día, se llevó a cabo el **lanzamiento del Centro de Desafíos Globales de la IAAI (GloCha)** el cual estará ubicado en Klagenfurt después de su traslado de Liubliana. Muchos invitados especiales quienes se visualizaron como socios clave del Centro GloCha estuvieron presentes. Entre ellos, la Sra. **Anneliese**

**Stoklaska**, Representante del Ministerio de Ciencia e Investigación Austriaco, el Sr. **Blaž Golob**, Director del Centro para Desarrollo de Gobernabilidad en Línea del Sudeste de Europa, el Sr. **Michael Plazter**, Director del Consejo Académico del Sistema de Naciones Unidas – Oficina de Enlace en Viena y el Sr. **Beppe Lovoi** de la Secretaría de la Comisión de Naciones Unidas para Desarrollo Sostenible en New York. El Sr. Lovoi brindó a los participantes del taller información muy valiosa acerca del trabajo de las Naciones Unidas en la gobernabilidad del desarrollo sostenible global y recomendaciones de cómo la juventud puede tener voz en Rio+20.

Esto fue seguido por la ceremonia de lanzamiento del **Concurso Global Juvenil de Música Rio+20**, una ocasión para el lanzamiento oficial de la “**Convocatoria para la Música**” y “**Deja que la Música Hable**”. Uno de los mejores momentos del lanzamiento fue la entrega de una “**Declaración de Grupo**” por parte de los jóvenes participantes al Sr. **Beppe Lovoi** de la Secretaría de la CDS, escrita y firmada por todos los participantes del taller, en la cual expresaron sus esperanzas y expectativas hacia el desarrollo sostenible. La declaración fue dirigida, a través del Sr. Lovoi, al Secretario General de Naciones Unidas S.E. **Ban Ki-Moon** y al Sr. **Sha Zukang**, Secretario General de la Cumbre de Rio+20 en la Secretaría de la CDS. El Sr. Lovoi prometió hacer llegar la declaración a las personas antes mencionadas e

*La Asociación Internacional para la Promoción de Enfoques Innovadores para los Desafíos Globales (IAAI) es una ONG asociada al DIP de Naciones Unidas y miembro de la Iniciativa de Impacto Académico de Naciones Unidas ubicada en Austria (ZVR-Nr.: 918790591) con miembros (científicos, expertos en estudios del futuro, juventud) de más de 20 países en todo el mundo.*



instó a la IAAI y a toda la juventud a desarrollar otros insumos específicos para la Cumbre de la Tierra Rio+20.

Este histórico momento fue seguido por la presentación del coro juvenil Carintia eslovena "DANICA", quienes, junto con todos los 32 representantes juveniles internacionales de todos los continentes, cantaron "**Nosotros somos el Mundo**",

como un ejemplo concreto de que **la música tiene el poder de conectar a la gente a pesar de la diversidad**. Esta fue la señal para empezar a transmitir la información acerca del concurso en Internet y a través de los participantes quienes se convirtieron en Embajadores del concurso en sus regiones, países y comunidades. Algunos de ellos decidieron servir como Coordinadores Regionales y/o Nacionales para trabajar de manera cercana con el Coordinador Global, el Coordinador de Extensión, así como con la IAAI para una implementación exitosa del proyecto innovador.



La **fecha límite** para presentar los videos musicales es el **15 de febrero de 2012** a media noche GMT.

**Para mayor información por favor contacte a:**

**Jean Paul Brice Affana**

*Coordinador Global*

Email: [jeanpaul@glocha.info](mailto:jeanpaul@glocha.info) | Website: [www.glocha.info](http://www.glocha.info)

**Anam Gill**

*Coordinador de Extensión y Comunicaciones*

Email: [anamgill@hotmail.com](mailto:anamgill@hotmail.com) | Website: [www.glocha.info](http://www.glocha.info)

*La Asociación Internacional para la Promoción de Enfoques Innovadores para los Desafíos Globales (IAAI) es una ONG asociada al DIP de Naciones Unidas y miembro de la Iniciativa de Impacto Académico de Naciones Unidas ubicada en Austria (ZVR-Nr.: 918790591) con miembros (científicos, expertos en estudios del futuro, juventud) de más de 20 países en todo el mundo.*

**Miroslav Polzer**

Secretario General de **IAAI**

Miembro de ACUNS y Director de ASO-Ljubliana

Email: [polzer@glocha.info](mailto:polzer@glocha.info) | Website: [www.glocha.info](http://www.glocha.info)

*La Asociación Internacional para la Promoción de Enfoques Innovadores para los Desafíos Globales (IAAI) es una ONG asociada al DIP de Naciones Unidas y miembro de la Iniciativa de Impacto Académico de Naciones Unidas ubicada en Austria (ZVR-Nr.: 918790591) con miembros (científicos, expertos en estudios del futuro, juventud) de más de 20 países en todo el mundo.*